

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пристенская основная общеобразовательная школа
Ровеньского района Белгородской области»

<p style="text-align: center;">«Рассмотрено»</p> <p>Руководитель МО Учителей-предметников МБОУ «Пристенская ООШ» _____ / Шматова Т.И. / Протокол №5 от «26» июня 2014 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора МБОУ «Пристенская ООШ» _____ / Бабенко Е.В. / « 26» июня 2014 г.</p>	<p style="text-align: center;">«Утверждено»</p> <p>Директор МБОУ «Пристенская ООШ» _____ / Решетняк И.И. / Приказ № 113 от «31» августа 2014 г.</p>
---	---	--

**Рабочая программа
по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики»
модуль «Основы православной культуры»
для 4 класса**

2014-2015 г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры» для 4 класса (далее – Рабочая программа) составлена **на основе** программы предмета «Основы православной культуры» (Л.Л.Шевченко. Основы православной культуры. Методическое пособие для учителя. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010) и **с учётом рекомендаций** инструктивно-методического письма о преподавании комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2014-2015 учебном году».

Учебный курс ОРКСЭ представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей:

Основы православной культуры;
Основы исламской культуры;
Основы буддийской культуры;
Основы иудейской культуры;
Основы мировых религиозных культур;
Основы светской этики.

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

На основании родительского анкетирования в школе выбран модуль «Основы православной культуры».

Цель учебного курса ОРКСЭ – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Изучение предмета «Основы православной культуры» (как самостоятельного предмета учебного плана, так и предмета в составе комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»), ставит перед учителем задачи:

- передачи современным школьникам знаний о духовно-нравственной культуре России (христианской православной культуре);
- формирование базовой культуры личности на основе традиционных культурных ценностей.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:

Шевченко Л.Л. Основы православной культуры. Экспериментальное учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М.Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010;

Шевченко Л.Л. Основы православной культуры. Методическое пособие для учителя. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010.

Рабочая программа **рассчитана на 34 часа** (1 час в неделю), что соответствует объёму часов учебной нагрузки, определённому учебным планом образовательного учреждения (34 учебных недели). Программа Л.Л.Шевченко рассчитана на 34 часа – в 4 классе, поэтому в рабочую программу **изменения не внесены**.

Формы организации учебного процесса:

Для изучения предмета применяется классно-урочная система с использованием технологии развивающего и личностно-ориентированного обучения. В конце изучения модуля предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить работу учащегося в целом и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

Выделяют следующие формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная.

Используются типы уроков: комбинированные, уроки изучения нового материала, уроки закрепления, уроки обобщения и систематизации изученного, выработки умений и навыков, контрольные уроки.

При организации учебной деятельности на уроках православной культуры применяется деятельностный подход. Реализация технологии деятельностного метода обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

1. Принцип **деятельности** - заключается в том, что ученик, получает знания не в готовом виде, а добывая их сам.
2. Принцип **непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.
3. Принцип **целостности** – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности)
4. Принцип **минимакса** – заключается в следующем: школа предлагает ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечивает при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).
5. Принцип **психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.
6. Принцип **творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимися собственного опыта творческой деятельности.

В конце учебного года урок №34 проводится в форме защиты творческих проектов по теме «Диалог культур и поколений».

Требования к уровню подготовки учащихся

Требования к уровню подготовки учащихся представлены в виде номенклатуры знаний о православной культуре, изложенных на общеобразовательном уровне в соответствии со ступенями обучения (начальной школы). Уровни выражены через действия, которые учащиеся должны выполнять для оценки подготовленности. Представленные действия легко контролируются и измеряемы.

В рамках требований учащиеся должны:

- называть и показывать;
- определять и измерять, фиксировать;
- описывать, составлять;
- объяснять;
- прогнозировать (простейшие действия).

Показателями освоения учебного материала предметной области, помимо знаний и умения школьников охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане, является способность оценки и навыки анализа духовно-нравственных явлений и категорий, как в общем культурно-историческом, так и в конкретном социокультурном российском контексте. А также умение организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нравственными нормами российского общества.

В связи с этим критериями оценки образовательно-воспитательных результатов изучения православной культуры школьниками являются: критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала), критерий отношений (как ученик, используя полученные знания, организует и выражает свое отношение к себе, окружающим людям, значимым социальным ценностям, социальным институтам и учреждениям) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит). Критерии имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, необходимость нравственной характеристики цели и результата деятельности.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Сроки изучения		ЭОР	Приме чение
		По плану	Фактиче ски		
Культура и религия в жизни человека					
1	Россия — наша Родина	01.09			
2	О вере знании и культуре	09.09			
Священное писание					
3	О чём рассказывает Библия?	16.09			
4	Что говорит о Боге православная культура.	23.09			
5	Добро и зло	30.09			
6	Что говорит о человеке православная культура	06.10			
7	О талантах и душе человека	13.10			
8	Повторение изученного по теме «Священное писание»	20.10			
Христос спаситель. Христианское учение о спасении. Христианская этика					
9	Спасение. Спаситель	03.11			
10	Чему Иисус Христос учил людей. Заповеди блаженства	10.11			
11	Золотое правило жизни христиан	17.11			
12	Добродетели и страсти. Какой я?	24.12			
13	Милосердие. Кто мой ближний?	01.12			
14	Жертвенная любовь	08.12			
15	Победа над смертью	15.12			
16	Повторение изученного по теме «Христианское учение о спасении»				
17	Творческий проект «Диалог культур и поколений»	22.12			
Православные традиции России					
18	Православный храм	22.01			
19	Православные таинства	29.01			
20	Священные образы. О чём рассказывает икона. Христианское искусство	05.02			
21	Христианская семья	12.02			
22	Православный календарь и праздники	19.02			
Православный календарь. Почитание святых					
23	Святая Русь	26.02			
24	Верность	05.03			
25	Смирение	12.03			
26	Ратный подвиг	19.03			
27	Мужество	02.04			
28	Христианская радость	09.04			
29	Подвиг веры	16.04			
30	Как сохранить красивый мир? Святые России	23.04			
Проверь себя. Творческий проект «Диалог культур и поколений»					
31	Сохраняем культурное наследие, святые России	30.04			
32	Золотая Цепь святых	07.05			
33	Повторение пройденного по теме «Православные традиции России»»	14.05			
34	Итоговое повторение . Обращение к школьникам 22 века	21.05			

Содержание программы учебного курса

Россия — наша Родина. Обращение к детям. О духовных ценностях жизни людей.

Культура и религия. О вере, знании и культуре. О чем рассказывает религиозная культура? Культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Ценности жизни христиан. Любовь к Родине. Отечество. О вере, знании и культуре в жизни людей. Религиозные представления разных народов. Традиционные религии России. Христианство - одна из основных религий мира. *Во что верят православные христиане.* Иисус Христос. Православие — основная религия в России.

Священное Писание. О чем рассказывает Библия? Христианское понимание происхождения знания о Боге. Священное Писание. В какой книге написано о сотворении мира? Библия. Книги, входящие в состав Библии. Смысл жизни человека и правила жизни. Сотворение мира. Шесть дней творения. Обращение к Богу - молитва. Знаменитые люди - о Библии.

Священное Писание. Что говорит о Боге православная культура. Библия рассказывает о том, что Бог открыл о Себе людям. Христианское Откровение о Святой Троице. Явление Троицы Аврааму. Размышления святых о тайне Святой Троицы.

Добро и зло. *Добро и зло в православной традиции.* Добро и зло в ангельском мире. Добрые и злые ангелы. Ангел Хранитель.

Что говорит о человеке православная культура. Священная история рассказывает о Боге, мире, человеке: Бог - Творец красивого мира; как Бог создавал мир; сотворение чело века; Адам - любимое чадо Божие; общение человека с Богом. Жизнь в Раю. Правила, данные человеку для жизни. Как зло появились в мире. Испытание Евы. Грехопадение. Изгнание из Рая. Взаимосвязь христианских понятий «послушание - радость».

Что говорит о человеке православная культура. О талантах и душе человека. Размышление маленького христианина о человеке: рождение; рост; развитие; смерть; душевные способности; способность воображения; внутренние душевные чувства; совесть; воля; вера в Бога; желание стать умнее и добрее; душа человека - свободная, разумная, бессмертная, желающая добра, верящая в Творца; сердце человека. Притча о талантах. Что такое талант? Ответственность человека за полученный дар. Чуткость, сострадательность к людям как самые главные дары Божий. Где они скрыты в человеке? Человек - образ и подобие Божие. Какими качествами украшается душа человека?

Христианское учение о спасении. Спасение. Пророки. Пророк Моисей. Как Бог спасал людей: десять заповедей. Царь Соломон.

Спаситель. Священное Писание рассказывает о Рождестве Христовом. Рождество в вертепе. Явление Ангелов. Поклонение волхвов. Почему Спаситель пришел в мир не грозным Судьей или земным Царем, а кротким

Младенцем? О дарах волхвов, которые они принесли Христу: как они выглядят где хранятся.

Христианская этика. Чему Иисус Христос учил людей. Заповеди блаженства. Что нужно человеку для счастливой жизни? Учение Христа. Заповеди блаженства. Блаженство - счастье. Нагорная проповедь. Радость выполнения заповедей Апостолы и евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Радостная весть. Божественная благодать.

Христианская этика. Золотое правило жизни христиан. Главное правило христианской жизни: «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними». Почему это правило можно назвать «золотым» правилом? Какие еще правила (заповеди) дал Христос людям (повторение заповедей Блаженства). Доброта моей души. Чем я могу поделиться? Следует ли мне ожидать ответного добра от людей? Что означают слова «круговая порука добра»? Понятия ответственности и обязанностей.

Христианская этика. Добродетели и страсти. Какой я? Что помогает и что мешает человеку подниматься по небесной лестнице? Добродетели и страсти. Как растет в человеке доброе? Притча о сеятеле. Препятствия на пути движения человека к добру. Что это такое? Какие бывают добродетели, какие - страсти. Как научиться бороться со страстями. Где находятся препятствия: внутри человека или вовне? Какие из них сильнее? «Доброе сердце - злое сердце» - как понимать это выражение? Поэма святителя Иоасафа Белгородского о сражении семи добродетелей с семью грехами. Какие добродетели с какими страстями борются? *Отношение к труду.* Труд души. Нелегкость духовного труда. Рассказ об этом средствами иконописи («Лествица» преподобного Иоанна Лествичника) - представление иконы; средствами светской и духовной поэзии. Дерево талантов-добродетелей христианина.

Христианская этика. Милосердие. Кто мой ближний? Доброта и милосердие христианина. Притча о милосердном самарянине. Какой он - христианин? *Долг и ответственность христианина.* За что должен отвечать человек? Милость, милосердие, сострадание христианина. Евангельская притча о милосердном самарянине. Отражение темы милосердия в духовной поэзии (стихотворения Я.П. Полонского и М.Ю. Лермонтова).

Спаситель. Жертвенная любовь. Крестная Жертва. Христианское почитание Креста. Тайная Вечеря. Предательство Иуды. Смерть на Кресте. Погребение. Стража у Гроба. Апостол Павел о любви.

Спаситель. Победа над смертью. Самый великий праздник православного календаря. События праздника и его духовный смысл. Пасха - переход от смерти к жизни. Воскресение Христово. Русские поэты и писатели рассказывают о Воскресении Христовом. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница. Библия о будущих Судьбах мира. Страшный суд. Ответственность христианина.

Православный храм. Православные традиции жизни. Православный храм в жизни христиан. Храм - дом, посвященный Богу. Православный

храм, его духовное и культурное значение. Духовная красота. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Основные части храма. Колокола. Виды звона (перезвон, благовест, трезвон, набат). Символический смысл храма. Иконостас, четверик, алтарь, Престол.

Скиния - первый храм. Изгнание Христом из храма торговавших там. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости.

Православные Таинства. *Православный храм* и Таинств Православной Церкви. Начало христианской жизни в Таинстве Крещения. Крестные родители. Таинство Причастия центр духовной жизни христиан. Тайная Вечеря. Установление Таинств Крещения и Причастия. Таинство Исповеди. Православное богослужение. Божественная Литургия. Евхаристия - благодарение. Духовный смысл Литургии. Правило веры - символ православной веры. Православный храм в традициях жизни православной семьи: крестины, венчание, отпевание. Московский Кремль - сердце духовной жизни России. Вера русских князей и традиции почитания святых. Успенский собор - самый главный собор Московского Кремля. Венчание на царство Русских государей. Восхождение на церковный престол Патриархов. Правила поведения в храме

Священные образы. О чем рассказывает икона. *Символический язык православной культуры.* Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мире материальном и нематериальном. Икона - окно в мир невидимый. Икона - христианская святая. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа. Духовная красота иконы. Картина и икона. Христианское искусство.

Христианская семья. Родина. Отчий дом - самое родное место на земле. Семья. Члены семьи. Предки и потомки семьи. Родительская любовь. Дар любви. Служение близким. *Ценности жизни христианской семьи.* Чему учат христиан заповеди Божий? Поучения Евангелия о любви к ближним. Добрые дела любви. Священная история о почитании родителей. Дети Ноя. Христос Отрок. Его жизнь в Назарете. Традиции освящения христианского дома. Молебен. Иконы Спасителя и Богородицы.

Православный календарь и праздники. История церковного календаря. Устройство Церковью жизни христиан по церковному календарю. Чему посвящены православные праздники? Православные традиции жизни. Библия о посвящении седьмого дня недели Богу. Дванадцатые праздники. Какой праздник празднуется христианами чаще всего? Иконы праздников. Пост - подготовительные дни к празднику. В чем заключается православный пост? О духовном и телесном воздержании. Радости православного поста.

Почитание святых в православном календаре. *Православие в России*
Святая Русь. Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Как христианство пришло на Русь. Лики

святых. О святых юных мученицах Вере, Надежде, Любви и матери их Софии. Изображение святых в иконописи. Икона «Все святые, в Земле Российской просиявшие». Отражение подвигов святых в духовной поэзии.

Православный календарь. Почитание святых. Верность. Сыновья князя Владимира - святые братья-князья. Христианский подвиг святых князей Бориса и Глеба. За что они прославлены? Добродетели, явленные святыми. О вере и верности. Мученики - страстотерпцы. Пример кротости и послушания Богу, показанный Христом. Евангельский рассказ «В саду Гефсиманском»). Любовь к Богу, кротость, любовь к ближнему - заповеди, выполнение которых святые князья засвидетельствовали мученической смертью. Рассказ о подвиге святых в житиях, иконописи, поэзии. Чтение евангельского текста и его соотнесение с подвигом святых Бориса и Глеба: «Не бойтесь убивающих тело, души же не могущих убить» (Мф. 10,28). Как почтили память святых Бориса и Глеба? Архитектурные памятники в честь святых, храмы, названия городов, поселков, улиц в разных городах.

Православный календарь. Почитание святых. Смирение. О святом преподобном Сергии Радонежском в истории Руси. Детские годы Преподобного. Послушание родителям. Основание монастыря - центра духовной жизни Руси. Смиранный чудотворец. В чем проявляется добродетель смирения? Размышляем о добродетели смирения в жизни современного человека. О добродетели смирения рассказывают произведения Духовной поэзии. Смирение - это сила или слабость? Объединение русских князей. Чему учил преподобный Сергий русских князей. Защита Отечества. Благословение князя Димитрия Донского на битву. Святые воины - схимонахи Троицкой Лавры Александр Пересвет и Родион Ослябя. Что защищали святые воины? Как преподобный Сергий помогал русским инам на Куликовом поле. Ученики преподобного Сергия. Христианские добродетели, которые воспитывал в князьях Преподобный. О святых учениках преподобного Сергия. Представление иконы: «Видение Сергию множества птиц» (фреска). Паломничество в Троице-Сергиеву лавру.

Православный календарь. Почитание святых. Ратный подвиг. Святые вожди в земле Русской. Защитники Отечества. Преподобный Илья Муромец. Как Илья Муромец богатырем стал. Что он защищал, с чем сражался. Святой богатырь, преподобный монах. Какие христианские добродетели почитались на Руси. Князь Димитрий Донской. Князь Александр Невский. О святом князе Александре Невском. Паломничество в Александро-Невскую Лавру. Святой Александр Невский на фреске собора Московского Кремля. О словах князя «Не в силе Бог, а в правде». В чем заключался подвиг князя? Защитник Отечества в наше время. Какие добрые дела во славу своего Отечества может совершить человек сегодня? Какие качества души ему для этого необходимы?

Православный календарь. Почитание святых. Мужество. Защитник русской земли святой Патриарх Ермоген. Его послания к русским людям.

Оборона Троице-Сергиевой Лавры. Мученическая смерть Патриарха Ермогена. Из истории Троице-Сергиевой Лавры. Как почтили память монахов - защитников Троице-Сергиевой лавры: архимандрита Дионисия и келаря Авраамия Палицына? Надпись на гробнице Авраамия Палицына на Соловках. О мужестве в наше время. В каких делах оно проявляется?

Православный календарь. Почитание святых. Христианская радость. О святом преподобном Серафиме Саровском. Христианская радость. Отличается ли радость христианская от обычной, житейской? Что означают слова «радость о Господе»? Явления Пресвятой Богородицы преподобному Серафиму. Какую главную христианскую добродетель проявил святой Серафим Саровский? Христианское прощение. Почему Серафим Саровский всегда радостно встречал людей? Что питало его любовь к людям? Изображение жития преподобного Серафима в иконописи. Представление житийной иконы. Почитание христианских святых. Паломнический маршрут в Серафимо-Дивеевский монастырь. Троицкий собор. Канавка Божией Матери.

Православный календарь. Почитание святых. Подвиг веры. Что такое подвиг? Как его объяснить в христианском значении? Русская Голгофа. Новомученики Российские. Что помогало Новомученикам сохранить мужество перед лицом злобы? Представление иконы: «Собор Новомучеников и Исповедников Российских». Как разрушили храм Христа Спасителя. Добро и зло в душе человека: созидателя - православного зодчего; разрушителя святых - вандала.

Любовь и уважение к Отечеству. Как сохранить красивый мир? Святые России. Что такое чудотворная икона? Почему на Руси сложились традиции почитания икон Пресвятой Богородицы? Из истории христианской культуры. «Тихвинская», «Казанская», «Владимирская», «Смоленская», «Донская», «Почаевская» иконы Божией Матери. История о том, как была спасена Москва от войск завоевателя Тамерлана. Словарик иконописца: основные иконографические типы изображений Богоматери - Умиление, Одигитрия, Оранта. Почему на Руси сложились традиции почитания икон Пресвятой Богородицы?

Творческие проекты «Диалог культур и поколений: сохраняем духовное, культурное наследие России».

Сохраняем святых России. Сокровища духовные. Духовные завещания. Поучение князя Владимира Мономаха детям. Какие сокровища завещали родители детям в 17-18 веках? Духовное завещание святого Митрофана Воронежского. Наставления святого Тихона Задонского своим духовным детям. Какие добрые дела может выполнять современный человек, учитывая наставления святых?

Обращение к школьникам 22 века: «Желаю тебе». Какие ценности я хотел бы передать в наследство школьникам 22 века? Какие добрые дела может выполнять современный человек, учитывая наставления святых?

По святым местам моей Родины — России. «Герои России», «Русские святые», «Золотая цепь святых. Мои предки».

Формы и средства контроля

Формализованные требования по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматриваются, т.е. при преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценки. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценка результатов обучения детей по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ учащихся и их обсуждения в классе. (См.: Письмо Министерства образования и науки РФ от 8 июля 2011 г. N мд-883/03 О направлении методических материалов ОРКСЭ.)

Формой итогового контроля является коллективный творческий проект «Диалог культур и поколений. Сохраняем культурное наследие, святыни России», которые не только позволяют учителю контролировать усвоение материала курса, но актуализирует для школьников полученные знания, показывая им преемственность духовных культурных православных традиций, отражённых как в феноменах культуры, так и в жизни современных россиян.

Перечень учебно-методических средств обучения

1. Шевченко Л.Л. Основы православной культуры. Экспериментальное учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. – М. Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010;

2. Шевченко Л.Л. Основы православной культуры. Методическое пособие для учителя. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2010.

3. А.В. Кураева. Электронное приложение к учебнику «Основы православной культуры» (1-СД) - М. Просвещение 2012г.

Дополнительная литература:

Хрестоматия по православной культуре 4 класс

Официальные информационные ресурсы:

blagovest.bel.ru - официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии,

www.ipkps.bsu.edu.ru - сайт Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов,

www.bpdsmn.orthodoxy.ru – сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской направленностью,

www.pravoslavie.ru - информационно-образовательный православный портал.

**Объекты и средства
материально-технического обеспечения**

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА			
№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Процент обеспеченности
1 . БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)			
1.1.	Шевченко Л.Л. Православная культура. 1 год обучения. В 2-х книгах. Учебное пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 6 изданий. М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества. /Л.Л. Шевченко.-2004-2007	К	
2. ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ			
2.1.	Шевченко Л.Л. Православная культура . 1 год обучения. Методический комплект для учителя в составе: наглядное пособие. 3 издания. М., Центр поддержки культурно-исторических традиций/Л.Л. Шевченко Отечества.-2004	Д	
3. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)			
3.1.	Шевченко Л.Л. Православная культура . 1 год обучения. Методический комплект для учителя в составе: аудиокассета. 3 издания. М., Центр поддержки культурно-исторических традиций/Л.Л. Шевченко Отечества.-2004	Д	
3.2.	Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по православной культуре	Д	
3.3.	Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в стандарте начального общего образования по православной культуре	Д	
3.4.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения	Д	
4. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (СРЕДСТВА ИКТ)			
4.1.	Телевизор	Д	
4.2.	Видеомагнитофон/ видеоплеер	Д	
4.3.	CD / DVD-проигрыватели	Д	
4.4.	Музыкальный центр	Д	
4.5.	Слайд-проектор	Д	
4.6.	Мультимедийный проектор	Д	
4.7.	Экран для мультимедийного проектора	Д	
4.8.	Экран для оверхед-проектора	Д	
4.9.	Экран для слайд-проектора	Д	
4.10.	Столик для слайд-проектора	Д	
4.11.	Столик для оверхед-проектора	Д	

4.12.	Столик для мультимедийного проектора	Д	
4.13.	Мультимедийный компьютер	Д	
4.14.	Оверхед-проектор	Д	
4.15.	Сканер	Д	
4.16.	Принтер лазерный А4	Д	
4.17.	Принтер струйный цветной А4	Д	
4.18.	Фотокамера цифровая	Д	
4.19.	Видеокамера цифровая со штативом	Д	

