

Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Место занятий по внеурочной деятельности в учебном плане:

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов: 134

Из расчёта 1 час в неделю, 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Содержание программы:

Аппликация и моделирование - 4 часа

Работа с пластическим материалом – 4 часа

Оригами и аппликация из деталей оригами – 15 часов

Модульное оригами – 10 часов

Тематическое планирование
1 класс 33 час

№	Темы	Дата план.	Дата факт.	Всего часов	В том числе	
					Теория	Практика
	Аппликация и моделирование					
1	Оригами. Складывание прямоугольника. Карандаши	04.09		1		1
2	Аппликация из геометрических фигур. Бабочки из кругов	11.09		1		1
3	Аппликация из листьев и цветов.	18.09		1		1
4	Аппликация из различных природных материалов	25.09		1		1
	Работа с пластическим материалом					
5	Обратная пластилиновая мозаика. Фрукты	02.10		1		1
6	Разрезание смешанного пластилина	09.10		1		1
7	Рисование пластилином	16.10		1		1
8	Лепка из солёного теста	23.10		1		1
	Оригами и аппликация из деталей оригами					
9	Гофрирование. Ёжики	06.11		1		1
10	Аппликация из геометрических фигур (части круга и прямоугольники)	13.11		1		1
11	Складывание из квадрата динамических игрушек	20.11		1		1
12	Треугольный модуль оригами	27.11		1		1
13	Соединение модулей на плоскости. Бабочки.	04.12		1		1
14	Аппликация из пуговиц	11.12		1		1
15	Динамическая открытка с аппликацией	18.12		1		1
16	Замыкание модулей в кольцо. Снежинки	25.12		1		1
17	Аппликация из одинаковых деталей оригами	15.01		1		1
18	Аппликация из круглых салфеток	22.01		1		1
19	Композиция из выпуклых деталей оригами. Новогодняя веточка.	29.01		1		1

20	Мозаика из блёсток и бисера	12.02		1		1
21	Сказочные образы в технике оригами. Дед Мороз	19.02		1		1
22	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков	26.02		1		1
23	Объёмные фигуры в технике модульного оригами на основе формы «чаша». Лебеди	05.03		1		1
	Модульное оригами					
24	Оригами из кругов	12.03		1		1
25	Моделирование цветов из бумаги и проволоки	19.03		1		1
26	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Клубника	02.04		1		1
27	Выпуклая аппликация из кальки и цветной бумаги. Коллективная работа	09.04		1		1
28	Модульное оригами. Объёмные игрушки. Птенчики	16.04		1		1
29	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Фисташковое дерево.	23.04		1		1
30	Архитектурные сооружения. Домики и деревья в технике оригами	30.04		1		1
31	Выпуклая аппликация из гофрированной бумаги	07.05		1		1
32	Моя улица. Панно из деталей оригами. Коллективная работа	14.05		1		1
33	Поделки по выбору	21.05		1		1

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.