

Публикация

«Из опыта организации клубной работы со школьниками»
**В сборнике материалов международной
научно-практической конференции,
посвященной 75-летию со дня рождения С.А.Хорошавина,
«Современное физико-математическое образование:
Проблемы, поиски, находки»,
Белгород, 2005 год**

Задача школы, учителя не только в том, чтобы вооружить ученика определенной суммой знаний, умений и навыков. Главное - научить ребенка свободно использовать их в повседневной жизни, в необычных, нестандартных ситуациях. Поэтому знания должны носить интегративный характер. А еще, на мой взгляд, очень важно научить детей мечтать и воплощать свою мечту в жизнь.

Нельзя сказать, что дети сейчас не мечтают. Но как часто эти мечты носят меркантильный, приземленный характер. Когда растет тело - ребенок летает во сне, когда растет душа - ребенок мечтает. Современное общество с его мощной информационной структурой не оставляет места наивному удивлению, чуду. Сегодняшние школьники, на «ты» общающиеся с Интернетом, живущие в электронных играх, разучились радоваться простым открытиям. Где найти искру, из которой впоследствии разгорится интерес, который определит либо выбор будущей профессии, либо длительное увлечение?

Для многих моих школьников такой искрой стал первый запуск воздушного змея.

Вспоминаю свое детство... Теплый майский вечер. Над Котовым яром в сгущающейся синеве парят воздушные змеи. Они самой простой конструкции, сделаны из газетной бумаги, наклеенной на камышовый каркас. Их полет торжественно спокоен. А внизу кипят нешуточные страсти. Чей змей взлетит выше всех? У кого самый длинный хвост? Кто лучше всех лавирует между соперниками? Это уже результат, а раньше была большая тщательная работа по изготовлению змея, удачи и промахи, пробные запуски, сговор и, наконец, общий сбор.

Когда пришла идея создать школьный клуб «Полет», было сомнение: а нужно ли это моим ребятам, будет ли им интересно? Первого змея сделала сама, повесила объявление о запуске. В школьном дворе собрались ученики. В глазах - недоверие. А когда змей взмыл над двухэтажной школой, слыша-

лись крики: «Ура!», а взгляды засветились тем же восторгом и удивлением, что и у моих сверстников в далеких семидесятых. Так началась жизнь клуба.

Некоторые думают, что воздушный змей - игрушка. Но это заблуждение. Конструкция змея должна соответствовать определенным параметрам, в противном случае ничего не получится, и змей не поднимется в воздух. Изготовление воздушных змеев требует большого воображения и способствует расширению кругозора. Наверное, мало кто знает, что в состав сухопутных и военно-морских частей русской армии в 1905-1910 годах входили целые взводы змеенавтов, управлявших воздушными змеями оригинальной конструкции, созданной Сергеем Ульяниным.

В процессе выбора типа и формы змея развиваются склонности к дизайну, у конструктора появляются возможности для художественного самовыражения в процессе продумывания эмблем и других элементов украшения.

Изготовление и запуск воздушных змеев - это введение в аэродинамику, раздел физики, который изучает силы, действующие на тело, движущееся в воздухе. Занятие конструированием воздушных змеев закладывает основы таких знаний.

Работа над запуском воздушных змеев позволяет познакомиться с метеорологией, потому что погода и полеты взаимосвязаны. Для запуска змея особенно важно уметь определять параметры ветра и использовать их в своих интересах. Члены нашего клуба изготовили самодельные приборы для определения направления и скорости ветра. Обследовав округу, мы нашли несколько наиболее подходящих для запуска мест, с обширным свободным пространством, без проходящих вблизи линий электропередач. Такие места ученики нанесли на самодельную карту местности. При этом ребятам пригодились навыки картографии, полученные на уроках географии.

В клубе ребята не только изготавливают и запускают змеев. Мы устраиваем выставки и соревнования, правда, пока только на высоту и скорость запуска. Но в планах клуба и новые виды единоборств, которые нам еще предстоит освоить.

Очень хотелось бы познакомиться с единомышленниками, поделиться опытом, интересными идеями.